



## Documents d'information aux parents – Année scolaire 2022-2023 - 1<sup>er</sup> cycle primaire

Bonjour,

Vous recevez aujourd'hui un document d'information qui précise de quelle manière et à quel moment votre enfant sera évalué.

Vous y retrouverez :

- Les dates des étapes;
- Les dates des communications aux parents (première communication et bulletins);
- Les compétences et leur moment de communication;
- Les moyens utilisés pour évaluer;
- Les pondérations (pourcentage des compétences et des étapes).

Si des changements sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages, nous vous transmettrons une mise à jour du présent document.

Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant. Il se fera un plaisir de répondre à vos questions.

---

Direction de l'école

## Documents d'information aux parents – Année scolaire 2022-2023 - 1<sup>er</sup> cycle primaire

Voici des informations concernant la nature et la période des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire

<p><b>Première communication écrite :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.</li> <li>➤ Communication déposée sur le Portail Parents le 14 octobre.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 1 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 30 août au 11 novembre.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Rencontre de parents : le 18 novembre.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 12 novembre au 17 février.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 20 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Commentaires sur la compétence <i>Savoir communiquer</i>.</li> <li>➤ Possibilité de rencontre avec l'enseignant sur rendez-vous le 24 février.</li> </ul>	<p><b>Bulletin 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Étape : 18 février au 22 juin.</li> <li>➤ Cette étape compte pour 60 % du résultat final de l'année.</li> <li>➤ Commentaires sur la compétence <i>Savoir communiquer</i>.</li> <li>➤ Bulletin sera remis au plus tard le 29 juin.</li> </ul>
--	--	---	--

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>  30 %  50 %  20 %	• Écrire		X	X	- Dictées, grammaire et productions écrites variées	Situation d'apprentissage et d'évaluation
	• Lire	X	X	X	- Compréhensions de lecture et lecture à haute voix	Situation d'apprentissage et d'évaluation
	• Communiquer oralement		X	X	- Exposés oraux, discussions et échanges, gestion de conflits	Exposés oraux, discussion et échanges
<b>MATHÉMATIQUE</b>  20 %  80 %	• Résoudre une situation-problème		X	X	- Évaluations - Situations d'apprentissage	Situation d'apprentissage et d'évaluation
	• Utiliser un raisonnement mathématique	X	X	X	- Évaluations - Observations lors de manipulation	Situations d'apprentissage et d'évaluation
<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>  40 %  60 %	• Communiquer oralement en anglais	X	X	X	- Grilles d'observation démontrant la participation en classe	Grilles d'observation démontrant la participation en classe
	• Comprendre des textes entendus		X	X	- Grilles d'observation élaborées en lien avec les histoires, chansons, comptines travaillées en classe. Consignation des travaux faits en classe dans le portfolio.	Grilles d'observation élaborées en lien avec les histoires, chansons, comptines travaillées en classe. Consignation des travaux faits en classe dans le portfolio

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves	
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	En cours d'année	En fin d'année
<b>ARTS PLASTIQUES</b>  70 %  30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser des images personnelles</li> <li>Réaliser des messages visuels</li> </ul>		X	X	- Réalisations personnelles	Réalizations personnelles, appréciation orale ou écrite d'œuvres
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres d'art</li> </ul>		X	X	- Entrevues, discussions et présentations	
<b>MUSIQUE</b>  70 %  30 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventer des pièces musicales</li> <li>Interpréter des pièces musicales</li> </ul>		X	X	- Observations - Appréciation d'œuvres musicales	- Observations - Appréciation d'œuvres musicales
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier des œuvres musicales</li> </ul>		X	X		
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>  100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratiquer des activités physiques individuellement</li> </ul>		X	X	- Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) (Grille d'observation avec critères et attentes en fonction du programme) - Démonstration des élèves - Observation de l'enseignant	- Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) (Grille d'observation avec critères et attentes en fonction du programme) - Démonstration des élèves - Observation de l'enseignant - Carnet de suivi - Auto-évaluation
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratiquer des activités avec d'autres élèves</li> </ul>		X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>		X	X		
<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b>  50 %  50 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>Pratiquer le dialogue</li> </ul>		X	X	- Échanges, discussions, réflexions - Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)	- Échanges, discussions, réflexions - Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue.</li> </ul>		X	X		